Mode d'emploi

L'objectif général des séances proposées a été présenté dans l'introduction.

Nous avons sélectionné ces séances après les avoir expérimentées et considérées comme constructives, sources de plaisir et de motivation chez les élèves. Elles ne sont donc pas figées dans le temps mais doivent être adaptées en fonction de vos élèves, de votre sensibilité et du contexte pédagogique.

La plupart des séances peuvent être abordées dès la 6°, mais sont tout à fait adaptables aux différents niveaux du collège (et même du lycée), selon les progressions de chacun. Elles peuvent être répétées et adaptées, d'une année sur l'autre, dans une progression spiralaire⁽⁷⁾. Elles peuvent aussi s'intégrer dans une séquence pédagogique pluridisciplinaire.

Nous proposons des séances de 30 minutes à 1 heure (parfois plus), qui peuvent être indépendantes les unes des autres mais aussi s'inscrire dans une progression, à composer au gré de vos envies (voir en pages suivantes : *Liens entre les séances* et *Parcours idéal par niveau scolaire*).

Le plus souvent, en préambule à chaque séance, nous privilégions une verbalisation des notions abordées notamment pour aider les élèves à faire émerger le vocabulaire adéquat.

Certaines séances sont également construites à partir d'un apport théorique et expositif⁽⁸⁾. D'autres privilégient dans un premier temps une mise en activité des élèves, pour finir par une mise en commun des observations conduisant à une construction collective des savoirs.

Les élèves travaillent à partir de fiches à compléter directement sur l'ordinateur. L'enseignant est libre de les modifier selon ses besoins pédagogiques. Une version papier, prête à être photocopiée, est également disponible.

Pour chaque séance, vous trouverez :

- Une fiche-élève disponible au format numérique (cd-rom joint) et en version papier.
- Des documents pour l'enseignant : fiche-guide qui expose le déroulement de la séance, ses objectifs, les moyens nécessaires à sa mise en œuvre et les corrections a minima, fiche-annexe et diaporama le cas échéant. Ils vous permettront de préparer la séance et de l'animer.
- Une **fiche-correction** complète, téléchargeable sur http://www.generation5.fr/emi. Elle est également disponible sur le cd-rom joint.

Nous vous invitons à consulter ces différents documents en parallèle, afin de mieux comprendre la structure de la séance et les recommandations précisées dans la fiche-guide.

Pictogrammes utilisés



Les séances sont menées par le professeur documentaliste ou tout autre professeur, seul ou en interdisciplinarité.



Le cadre Infos précise les savoirs à transmettre à vos élèves.



Ces éclairages vous font partager notre expérience afin que la séance se déroule dans les meilleures conditions.

Tous les liens cités dans cet ouvrage sont répertoriés sur le site dédié. >> http://www.generation5.fr/emi

⁷ Une progression spiralaire consiste à aborder et reprendre chaque année d'un cycle de la scolarité de l'élève les mêmes notions, tout en progressant dans leur complexité. L'élève mobilise et réinvestit ainsi les connaissances et compétences acquises l'année précédente sur les mêmes notions.

Duplessis, Pascal, Les méthodes pédagogiques en information-documentation, mai 2014
[en ligne] Disponible sur http://lestroiscouronnes.esmeree.fr/outils/les-methodes-pedagogiques-en-information-documentation

Contenu du cd-rom

Pour chacune des 34 séances :

- Fiche-élève aux formats pdf et odg.
- Fiche-correction aux formats pdf et odg.
- Fiche-annexe aux formats pdf et odg, le cas échéant.

L'ensemble de ces fiches a été conçu sous OpenOffice Draw, logiciel appartenant à la suite LibreOffice, librement téléchargeable. >> http://www.libreoffice.org/download/libreoffice-fresh/

Les élèves peuvent consulter et compléter leurs fiches directement sur l'ordinateur.

Les enseignants sont libres de modifier ces documents selon leurs besoins pédagogiques.

- **Diaporama** au format pdf, le cas échéant.

Le site Web

Un site Web a été spécialement conçu en complément de cet ouvrage : http://www.generation5.fr/emi

Nous l'avons envisagé comme un espace d'échange afin que vous puissiez nous faire part de vos questions et remarques et que vous partagiez votre propre expérience de l'EMI.

Vous y trouverez également :

- une webographie qui rassemble tous les liens mentionnés dans cet ouvrage, ainsi que ceux permettant d'approfondir certaines notions et concepts.
- les fiches-corrections, les annexes et les diaporamas (format pdf) pour vidéoprojection.

Accédez au site via ce QR Code :

